
 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>Realidad al servicio</small>	FORMATO	
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	
Código: FOR020GIB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 04-08-2014	Página 1 de 4	


1. Información General	
Tipo de documento	Trabajo de Grado
Acceso al documento	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central.
Título del documento	Reflexiones sobre la construcción del espacio con estudiantes que presentan diversidad funcional visual: una perspectiva piagetiana
Autor(es)	García Garzón, Juan Faiber
Director	Rusby Yalile Malagón Ruiz. Germán Hernando Bautista Romero
Publicación	Bogotá D.C, Universidad Pedagógica Nacional, 2014. 84 pág.
Unidad Patrocinante	Universidad Pedagógica Nacional
Palabras Claves	Espacio, trayectoria, distancia, desplazamiento, punto de referencia, dirección, hipótesis, teoría de Piaget, conocer, canales sensoriales, diversidad funcional visual.

2. Descripción
<p>La investigación que aquí se presenta surge a propósito del reconocimiento de la realidad educativa de la Institución Educativa Distrital Luis Ángel Arango y del proceso de inclusión que allí se adelanta la cual puso en relieve el siguiente interrogante: ¿Será que un niño en condición de ceguera de nacimiento tiene las mismas posibilidades de construir conocimiento espacial desde la perspectiva de Jean Piaget? Desde esta inquietud se llega a la idea de que el manejo espacial es un tema de gran relevancia en los grados de secundaria y que además tiene una estrecha relación con la vida cotidiana.</p> <p>Por esta razón la investigación se manifiesta como una necesidad de emprender una reflexión sobre aquellos aspectos relacionados con la teoría de la concepción de espacio según Piaget; para esto, se propuso como objetivo general identificar algunos de los elementos utilizados, por un grupo de estudiantes en situación de ceguera de nacimiento con rango de edades entre los 12 y 17 años de la Institución Educativa Distrital Luis Ángel Arango para describir el espacio. El estudio se desencadena a partir de una observación realizada a los jugadores de la Escuela de Fútbol Para Ciegos Real Puente Aranda durante un periodo de un año; dicha observación constaba de estar inmerso en los entrenamientos, partidos y demás actividades realizadas por los jugadores; en ocasiones se filmaron partidos y se analizaron esquemas de juego la cual se constituyó en el soporte que permitió elaborar las hipótesis de la estrategia y el diseño de algunas actividades de la misma</p>

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>CONSEJO NACIONAL DE UNIVERSIDADES PÚBLICAS</small>	FORMATO	
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	
Código: FOR020GIB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 04-08-2014	Página 2 de 4	

3. Fuentes
<p>BUSTAMANTE, J. C. (2004). El desarrollo de la noción de espacio en el niño de educación inicial. <i>Acción pedagógica</i>, vol. 13, N°2, 162-170.</p> <p>HOLLOWAY, G. E. (1982). <i>Concepción del Espacio en el Niño Según Piaget</i>. España: Paidós SAICF.</p> <p>NUSSBAUM. (2012) <i>Crear capacidades: propuesta para el desarrollo humano</i>. Barcelona: Paidós.</p> <p>PIAGET, J. E INHELDER, B. (1947/). <i>La representación del espacio en el niño</i>. Paris: P.U.F.</p> <p>GROSSI, P, GARCIA, CB, PEIRO, M, FERLAN, J, GARCÍA, MR. (2005). <i>La interdisciplina en el trabajo con personas ciegas, Estéticas y estrategias de comunicación en proyectos de extensión universitaria</i>. 1er. Congreso Nacional de Arquitectura y Urbanismo, sobre: Estado de Situación y Nuevas Perspectivas en el Siglo XXI. Argentina: Actas en CD.</p> <p>VENTORINO. (2009). <i>A Experiencia Como Fator Determinante na Representação Espacial da Pessoa com deficiência Visual</i> São Pablo: Editora UNESP. 112 pág.</p> <p>PIRES DE CAMARGO (2008). <i>Ensino de Física e Deficiência Visual: Dez anos de investigações no Brasil</i>, São Pablo: Editora Plêiade/FAPESP. 205 pág.</p>

4. Contenidos
<p>Los temas que se incluyen para el desarrollo y la exposición de la investigación que componen este documento, se muestran en los diferentes capítulos. El capítulo I se divide en tres partes fundamentales 1) los temas relacionados a los referentes conceptuales, donde se hace énfasis en la existencia de dos maneras de concebir el espacio; por un lado está la concepción del espacio de manera ontológica, la cual afirma que el espacio existe independientemente del sujeto, en donde la teoría de Newton es el referente principal para explicarla. La segunda concepción sugiere que el espacio no existe, sino que es una estrategia del sujeto para organizar la experiencia, donde los referentes principales son las teorías de Kant y Piaget, la diferencia entre las posturas de estos dos autores radica en que para Kant, el espacio es un esquema mental que estructura y ordena todas las sensaciones provenientes del mundo exterior</p>

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Formando al Profesional</i>	FORMATO	
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	
Código: FOR020GIB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 04-08-2014	Página 3 de 4	


con la premisa que viene instaurado desde que se nace, metafóricamente hablando, Kant asocia el espacio como un chip con el que nace el ser humano, esto se refleja en su teoría del *a priori*; Piaget considera que venimos con ese a priori pero que el sujeto lo va construyendo a lo largo de la vida de acuerdo a las etapas evolutivas 2) se hace énfasis en los canales sensoriales por los cuales el ser humano recibe la información del exterior que son vías de construcción de conocimiento espacial del ser humano haciendo hincapié también, en el caso de las personas en condición de ceguera. 3) finalmente, se mencionan los elementos del espacio que ha construido el ser humano y las hipótesis propuestas por el grupo de investigación para dar cuenta de las posibilidades que tienen las personas ciegas para construir su concepción de espacio. En el capítulo II se muestra al lector la descripción detallada de la estrategia de investigación, donde se plantean tres momentos cada uno con sus respectivos propósitos, hipótesis y actividades. En el capítulo III se describen los análisis de resultados hallados en la estrategia de investigación lo cual permite terminar con el apartado de las conclusiones de la investigación. Es importante precisar al lector, que tanto los capítulos como los anexos se limitan a la explicación de algunas ideas que se consideraron relevantes para cumplir con el objetivo general planteado; es posible que algunos abordajes luzcan genéricos y en exceso sintéticos, pero es claro, que no se pretendía enseñarles a los estudiantes sobre las diferentes temáticas relacionadas con el espacio. Además, los requerimientos de entrega del documento final al Departamento impiden exceder cierta extensión.

5. Metodología

- Observar y analizar los movimientos y comportamientos que ejecutan los miembros del club de fútbol para ciegos Real Puente Aranda
- Realizar reflexiones sobre los conceptos físicos implicados en la concepción del espacio y algunas perspectivas epistemológicas.
- Construir una estrategia investigativa con el propósito de poner a prueba algunas hipótesis.
- Analizar y concluir de acuerdo a lo observado mediante la implementación de la estrategia.

6. Conclusiones

- ✚ Este estudio permite afirmar que los tres estudiantes entre los 12 y 17 años de edad analizados en el presente estudio, no siguen las etapas propuestas por Piaget sobre la concepción del espacio; los estudiantes no lograron descentrarse de sí mismos para ninguna de las actividades propuestas lo cual parece indicar que se encuentran en una

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>Formando al Profesional</small>	FORMATO	
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	
Código: FOR020GIB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 04-08-2014	Página 4 de 4	

concepción topológica del espacio, sería importante proponer investigaciones futuras que indagaran por cada uno de los aspectos aquí estudiados, debido a que la propuesta planteada por Piaget en su momento, no fue realizada con estudiantes en condición de diversidad funcional visual.

✚ Respecto al objetivo general propuesto en esta investigación *identificar algunos elementos utilizados por un grupo de estudiantes en situación de ceguera de nacimiento con rango de edades entre los 12 y 17 años de la institución educativa distrital Luis Ángel Arango para describir el espacio* se puede mencionar que existen diferentes aspectos que afectan la forma en la que los estudiantes con diversidad funcional visual describen el espacio

- Factores sociales: relacionados con su grado de independencia y de seguridad frente al reconocimiento de los espacios que se les solicita describir
- Factores relacionados con la forma de nombrar los elementos del espacio y su significado: debido a que se observó que muchas de estas nominaciones les resultan sinónimos y las definen unas en términos de las otras; por ejemplo distancia, desplazamiento y trayectoria.
- Factores sensoriales: utilizan prioritariamente información táctil y auditiva y estas resultan, en ocasiones insuficientes, discontinuas e intermitentes; elementos que impiden que puedan obtener la información necesaria para describir el espacio.

Elaborado por:	García Garzón, Juan Faiber
Revisado por:	Rusby Yalile Malagón Ruiz. Germán Hernando Bautista Romero

Fecha de elaboración del Resumen:	03	12	2014
--	----	----	------