
	<b>FORMATO</b>	
	<b>RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE</b>	
Código: FOR020GIB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 10-10-2012	Página 7 de 110	


<b>1. Información General</b>	
<b>Tipo de documento</b>	Trabajo de grado
<b>Acceso al documento</b>	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
<b>Título del documento</b>	LA COMISIÓN COROGRÁFICA PRIMERA EMPRESA CIENTÍFICA EN COLOMBIA: CONSIDERACIONES SOBRE SU INCIDENCIA EN LA EDUCACIÓN EN CIENCIAS
<b>Autor(es)</b>	Mora Sierra, Juan David Moreno Ávila, José Eduardo
<b>Director</b>	Malangón Ruiz, Rusby Yalile Muñoz Castiblanco, Guillermo Cruz Bonilla, Yesid Javier
<b>Publicación</b>	Bogotá D.C. Universidad Pedagógica Nacional. 2014
<b>Unidad Patrocinante</b>	Universidad Pedagógica Nacional
<b>Palabras Claves</b>	Mutis, Expedición Botánica, Reformas Educativas, Comisión Corográfica, Modernidad, Ilustración.

<b>2. Descripción</b>
<p>La investigación que aquí se presenta surge como una necesidad de emprender una reflexión teórica e histórico-social sobre aquellos aspectos que marcaron el proceso social de las ciencias y de la educación en Colombia, a finales del siglo XVIII y la primera mitad del siglo XIX; se propuso como objetivo general: realizar un estudio, que permitiera establecer el proceso, el contexto general y las condiciones políticas, sociales y educativas, que hicieron posible la creación de la primera empresa científica gubernamental, republicana, denominada como – La Comisión Corográfica- en Colombia en el siglo XIX.</p>

	<b>FORMATO</b>	
	<b>RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE</b>	
Código: FOR020GIB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 10-10-2012	Página 8 de 110	



<b>3. Fuentes</b>
Amaya, J. A. (1983). <i>la Real Expedición botánica del Nuevo Reino de Granada</i> . Bogotá: Instituto Colombiano de Cultura Hispanica.
Arboleda, L. C. (1987). <i>Historia social de las Ciencias en Colombia</i> . Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.
Arteta, L. E. (1983). <i>Economía y Cultura en la historia de Colombia- septima edición</i> . Bogotá D.C.: El Ancora.
Becerra, D., & Restrepo, O. M. (1993). Las ciencias en Colombia 1783-1990 una perspectiva Histórico-sociológica. <i>Revista Colombiana de Educación</i> , 2-3.
Cacua, A. (1997). <i>Historia de la Educación en Colombia</i> . Santfe de Bogotá: Academia Colombiana de Historia.
Habermas, J. (1993). <i>El discurso filosófico de la modernidad</i> . Madrid: Tauros Humanidades.
Heidegger, M. (1996). <i>La epoca de la imagen del mundo versión en castellano de Helena Cortés y Arturo Leyte, publicado en Caminos de bosque</i> . Madrid: Alianza.
Hernandez de Alba, G. (1941). <i>Breve historia de la Universidad en Colombia, en: Boletin de historia y antigüedades septiembre- octubre Vol 27</i> . Bogotá: Acdemia Colmbiana de Historia.
Jaramillo Uribe, J. (1984). <i>Manual de historia de Colombia Tomo III</i> . Bogotá: Editorial printer Colombiana limitada Tercera edición.
Jaramillo, J. (1997). <i>Travesía por la Historia Antología</i> . Bogotá : Biblioteca Familiar Presidencia de la República.
Palau, L. L. (1986). <i>Historia social de las ciencias en Colombia Varios autores</i> . Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.
Puigrós, R. (1989). <i>La España que conquistó el nuevo mundo</i> . Bogotá: El Ancora editores

	<b>FORMATO</b>	
	<b>RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE</b>	
<b>Código: FOR020GIB</b>	<b>Versión: 01</b>	
<b>Fecha de Aprobación: 10-10-2012</b>	<b>Página 9 de 110</b>	

quinta edición.

Restrepo, O. (1983). *la Comisión Corográfica: avatares en la configuración del saber*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia- Facultad de Sociología.


Restrepo, O., & Arboleda, L. C. (1993). *Historia Social de la Ciencia en Colombia. Historia Natural y Ciencias Agropecuarias. Tomo III*. Bogotá: Tercer mundo editores.

Sánchez, E. (1998). *Gobierno y Geografía, Agustín Codazzi y la Comisión Corográfica de la Nueva Granada*. Bogotá: El Ancora Editores.

#### 4. Contenidos

Los temas que se incluyen para el desarrollo y la exposición del estudio que componen este documento, se muestran en los diferentes capítulos, como contextos generales de aproximación. En el capítulo I se describen los temas, que constituyen los antecedentes necesarios para entender el objeto central de la investigación: el proceso histórico, y el desarrollo de las ciencias y de la educación. Como parte esencial del proceso, se muestran tan sólo ciertos elementos de la Expedición Botánica: alcances, aportes y desaciertos. En cada uno de los capítulos como en este inicial, se recurre a la revisión de la bibliografía especializada, que muestre las polémicas, las objeciones y enfoques de cada una de las perspectivas asumidas por algunos investigadores. No se trata de una exposición exhaustiva, sino del camino recorrido de algunos autores, que abren nuevos rumbos en la investigación y sugieren rutas, no convencionales.

En el capítulo II se visibilizan algunos de los métodos de enseñanza que se desarrollaron en los últimos años de la colonia y la primera mitad del siglo XIX, como antecedentes del tema central: 1) se retoman aspectos vinculados con la creación de las primeras instituciones educativas del virreinato; 2) se muestran algunos de los planteamientos de Mutis sobre la educación en el Nuevo Reino de Granada; 3) se describen las reformas planteadas por Moreno y Escandón (1774); Caballero y Góngora (1782) y las de Francisco José de Caldas (1808); 4) se expone el contexto

	<b>FORMATO</b>	
	<b>RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE</b>	
<b>Código: FOR020GIB</b>	<b>Versión: 01</b>	
<b>Fecha de Aprobación: 10-10-2012</b>	<b>Página 10 de 110</b>	


político relativo a la independencia y su relación con la educación y 5) se presentan algunas ideas de la obra de Santander en el ámbito educativo y algunos de sus criterios frente a las objeciones del libertador Simón Bolívar. Al igual que en el capítulo inicial se busca encontrar el conjunto de polémicas, de objeciones y perspectivas usados por los investigadores ocupados profesionalmente en este aspecto puntual, para extraer de los aspectos pertinentes para el contexto de este ejercicio reflexivo.

En el capítulo III, que introduce la temática expresa del centro de este trabajo se ocupa en determinar algunos de los ambientes y temas que ubican los diferentes hechos sociales, políticos y educativos, que permitieron la creación de la primera empresa científica en Colombia. El objetivo es precisar el escenario donde se vislumbró la posibilidad republicana orientada por las políticas de estado, en consolidar un nuevo país, surgido de la dinámica compleja de la independencia y determinar el rol de la ciencia como eje fundamental.

Para aportar en la comprensión de la temática en cuestión se hizo necesario realizar algunas reflexiones sobre el proceso histórico general, que vincula al territorio con el proceso universal, generado con el descubrimiento de América y la repartición de las colonias y sus políticas culturales y sociales. Además de este contexto esencial, que permite la comprensión amplia de las dinámicas históricas, también se incluyen temas más domésticos, que hacen referencia a las tensiones sociales, que se dieron en el territorio a comienzos del siglo XIX y que marcaron el camino para autonomía o heteronomía nacional. Así se recurrió a:

- 1) el Medioevo, la modernidad, la ilustración y 2) los hechos ocurridos en el período entreguerras 1810 a 1819; estos documentos reposan en los anexos I y II.

Es importante precisar al lector, que tanto los capítulos como los anexos se limitan a la explicación de algunas ideas, que se consideraron relevantes para cumplir con el objetivo general planteado; es posible que algunos abordajes luzcan genéricos y en exceso sintéticos, pero es claro, que no se pretendía realizar un estudio filosófico o epistemológico sobre las diferentes temáticas

	<b>FORMATO</b>	
	<b>RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE</b>	
<b>Código: FOR020GIB</b>	<b>Versión: 01</b>	
<b>Fecha de Aprobación: 10-10-2012</b>	<b>Página 11 de 110</b>	

tratadas, ni sobre la Comisión Corográfica con todos y cada uno de sus pormenores. Además los requerimientos de entrega del documento final al departamento impiden exceder cierta extensión.

Estos temas, que han sido estudiados serán asunto de trabajo en la propuesta que los autores de este ejercicio académico harán a la universidad para continuar su trabajo en la maestría.

### **5. Metodología**

El trabajo que aquí se presenta, tiene como objetivo general: realizar un estudio, que permitiera establecer el proceso, el contexto general y las condiciones políticas, sociales y educativas, que hicieron posible la creación de la primera empresa científica gubernamental, republicana, denominada como – La Comisión Corográfica- en Colombia en el siglo XIX.

Esta investigación se enmarca dentro del análisis documental que hace referencia a la forma en que se dieron los primeros procesos científicos en Colombia a finales del siglo XVIII y primera mitad del siglo XIX.

La investigación se desarrollo en tres capítulos que permiten acercar al lector a una postura distinta de la forma en cómo se desarrollaron los procesos científicos, la educación en ciencias y las reformas educativas que se dieron en los inicios de la nación.


CAPITULO I LA Expedición Botánica entre supuestos y realidades.

CAPITULO II Educación y ciencia un poco de historia no convencional.

CAPITULO III La Comisión Corográfica entre la ciencia y el olvido.


### **6. Conclusiones**

1. La revisión realizada en este ejercicio académico permite identificar que se han

	<b>FORMATO</b>	
	<b>RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE</b>	
<b>Código: FOR020GIB</b>	<b>Versión: 01</b>	
<b>Fecha de Aprobación: 10-10-2012</b>	<b>Página 12 de 110</b>	

sobrevalorado los hallazgos y contribuciones de la Expedición Botánica debido, quizás a que sus integrantes eran muy cercanos a las políticas coloniales y que su director el “sabio” José Celestino Mutis no estuvo en contra de la monarquía española, que colonizó estas tierras. Las objeciones de los investigadores demuestran que sus aportes no corresponden, ni siquiera al espíritu de su tiempo. Esta imagen debe revisarse en extenso, reevaluarse y proponer una mirada más detallada y puntual, que permita comprender los alcances de dicha obra.

2. En el período estudiado, no se hallaron evidencias, que permitieran ver de manera precisa, los intereses del gobierno en la educación y la ciencia, como base fundamental de su proyección social y como intento de desarrollo para el país, hacia la modernidad. Muy al contrario, se encontraron otras peculiaridades adversas. Esto generó que la sociedad sucumbiera, en diversas disputas de intereses y guerras por el dominio y la dirección y perspectiva nacionalista o en contra de esta. Como resultado se detectan los fracasos sociales y culturales, que fueron la marca fundamental de este Período y el empobrecimiento del país. Las ciencias siempre estuvieron ausentes de la dinámica colonial y republicana, pues en esta sociedad, sólo se quería invertir en clérigos y abogados, y no es de sorprender que aún hoy, esta dinámica siga siendo la que predomina y que las ciencias sean un repetir de postulados y de cuerpos teóricos, asimilados fragmentariamente, sin sus fundamentos, con lo cual no se han llevado a la sociedad, para que se vuelvan útiles.
3. La Comisión Corográfica se puede considerar como el primer intento de direccionar al país al reconocimiento de las ciencias y su relación con la identificación y solución de las problemáticas, que son propias de esta sociedad; de modo que es necesario volver a poner al servicio de la mayoría de la población los alcances científicos y tecnológicos de esta empresa extraordinaria. Esta iniciativa del siglo XIX pretendió aportar al país nuevas formas de percibir y entender lo que sucede en la sociedad, a tono con la modernidad.

	<b>FORMATO</b>		
	<b>RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE</b>		
<b>Código: FOR020GIB</b>		<b>Versión: 01</b>	
<b>Fecha de Aprobación: 10-10-2012</b>		<b>Página 13 de 110</b>	

4. La comprensión de la historia y de los cambios sociales refuerzan en los maestros de ciencias naturales la comprensión del país, permitiendo que adquieran los fundamentos de los procesos y sean transformadores. Sólo si se conocen tales procesos, es posible que orienten las dinámicas propias de su quehacer, hacia la solución de problemáticas que no están inscritas propiamente en las ciencias naturales solamente, sino en sus posibilidades históricas y contextos. Esto permite que el docente ejerza su verdadero rol como sujeto social y político en una sociedad, que como la nuestra, está envuelta en abundantes dificultades, que afectan las dinámicas propias de la educación.

5. El reto para las facultades formadoras de los licenciados en ciencias naturales supera la asignación de un espacio curricular, cuya dedicación sean los temas normales de las ciencias. Este ejercicio académico sugiere que se aborden elementos de la historia, de la sociedad y de las cualidades culturales; significa permear de historia y de contexto todos los espacios académicos, para que se dote de sentido y sean fundamentadas las diferentes temáticas objeto de estudio, lo cual implica reconocerlas como el producto de una acción social, cultural y política, que debe estar al servicio de la humanidad y la naturaleza.

<b>Elaborado por:</b>	Mora Sierra, Juan David		
	Moreno Ávila, José Eduardo		
<b>Revisado por:</b>	Malagón Ruiz, Rusby Yalile		
<b>Fecha de elaboración del Resumen:</b>	04	11	2014